

Il fascino del legno conquista Sondalo con una mostra

Sondalo

Gli alunni della scuola primaria hanno accarezzato quel meticcio bianco e nero con la stessa delicatezza che avrebbero riservato ad un cane in carne ed ossa da tanto l'intaglio era ben eseguito.

E poi cosa dire del confronto che hanno fatto i piccoli di prima che si sono misurati spalla a spalla con le statue in legno della loro grandezza. Oppure dei loro occhi sbalorditi davanti agli gnomi. La bravura degli artisti dell'Avi (associazione valtellinese intagliatori e intarsiatori) ha lasciato a bocca aperta i piccoli visitatori della mostra "Il legno e le sue arti" tenutasi nell'oratorio del paese.

Ma non sono stati i soli ad ammirarli perché sono stati davve-



Un momento della mostra sul legno

ro numerosi i visitatori richiamati dai capolavori eseguiti dall'associazione di hobbysti, che conta in provincia su 130 iscritti. Un successo tale, quello registrato dalla mostra, da spingere l'assessore alla Cultura del Comune di Sondalo, **Luca Della Valle**, a creare un corso il prossimo au-

tunno: «Stiamo valutando con i rappresentanti dell'Avi di poter organizzare uno dei loro corsi qui a Sondalo. Vorremo fare un corso per adulti e dei laboratori per i ragazzi della scuola in intesa col nostro istituto comprensivo». La missione dell'Avi è proprio quella di diffondere la passione verso intaglio e intarsio. «Giriamo la provincia - spiega il presidente **Bruno Facetti** di Albosaggia -. Nelle scuole ci rivolgiamo solitamente ai ragazzi delle medie perché gli strumenti che utilizziamo devono essere adoperati con attenzione. Un nostro esperto segue un gruppetto di quattro ragazzini che durante il nostro breve corso hanno la soddisfazione di realizzare un semplice lavoretto». Il giovedì l'associazione si riunisce a Chiuro nel laboratorio dove gli esperti attendono sempre nuove appassionati. Intanto se li coccola Sondalo. «Nella chiesa di San Francesco si trova il più antico crocefisso ligneo della nostra provincia "Il Romit" - ricorda l'assessore Della Valle -, è una scultura di scuola tedesca che risale al XII secolo». Insomma, intaglio e intarsio a Sondalo sono di casa da un pezzo. ■ P. Ghi.